

PÉDAGOGIE > PPDB > VAI > ACTIVITÉS > RÔLES

RÔLE ARTISTE 1/2

Branche :	Durée :	Nombre d'enfants :	Nombre d'adulte :
VAI	1h30	à partir de 3	1

Objectifs :	Matos :
- Se familiariser avec l'art engagé, - Se poser des questions sur l'existence de l'art	- 5 Annexes imprimées - Feuilles blanches stylos - Corde

Qu'y a t'il derrière le rôle artiste ?

Il améliore le bien-être et l'esthétique du lieu de vie de la cordée, il propose des temps d'activités, de détente, des temps musicaux...

1. Réflexion personnelle : 30 min

Prévoir 5 espaces, 1 pour chacun des documents en annexe. Dans chaque espace il y a le document ainsi qu'une feuille blanche vierge, et quelques stylos.

Chacun.e se promène seul.e et en silence d'espace en espace et note sur les feuilles ce que chaque œuvre lui évoque, que ce soit une phrase ou juste des mots. On peut également poser des questions pour les aider (est-ce que cette œuvre me plaît ? qu'est-ce qu'elle provoque en moi ? Pourquoi l'artiste l'a créée ..?). Quand tout le monde a fait le tour de toutes les œuvres, se regrouper et faire une synthèse rapide de ce qui a été marqué.

2. Débat mouvant : 50 min

Prévoir 1 espace divisé en deux par une corde qui permet d'accueillir tou.te.s les Vaillant.e.s d'un côté ou de l'autre. Un côté symbolise : je suis d'accord, l'autre côté : je ne suis pas d'accord. La corde au milieu symbolise la rivière du doute (quand on ne sait pas si on est d'accord ou pas)

La/le chef.taine va lire une des phrases ci-dessous et chacun.e va se placer dans le « d'accord », « pas d'accord » ou sur « la rivière de doute ». Quand tout le monde est placé, donner la parole aux Vaillant.e.s pour que le débat se lance. A tout moment, chaque Vaillant.e peut changer de place.

- L'art c'est forcément beau
- L'art ne sert à rien
- L'art c'est drôle

- L'art c'est pour les gens qui sont doués en dessin
- L'art cherche toujours à imiter la réalité
- L'art doit toujours plaire

- La société pourrait se passer d'artiste
- Tout le monde peut être artiste
- Il faut être cultivé pour apprécier l'art
- L'art peut changer la réalité

3. Préparation du temps du lendemain : 10 min

Avant de se séparer, présenter l'activité du lendemain (Artiste 2/2). Les laisser faire leur équipe et commencer à réfléchir, faire une liste de matos, etc.

Annexe 1 : Torta - BLU

L'artiste a une vraie démarche sociale et politique. Il utilise des métaphores pour aborder des sujets complexes qui toucheront ceux qui regardent ses œuvres.



Annexe 2 : Pictures of Garbage : Atlas (Carlão) - Vik Muniz



Annexe 3 : Pancarte brodées pour des manifestations - Collectif "le bruit qui court"



Annexe 4: Jeune fille à la fleur - Marc Riboud- 1967



Annexe 5: JR

Cette photo géante de Kikito, un enfant mexicain, installée par l'artiste français JR, regarde par-dessus la barrière installée à la frontière des Etats-Unis (7 septembre 2017)

