



Vaillant

Fiche d'activité

Veillée : *Cultionary*

Lien avec l'élément : T (E) A F Es

Durée : 45 min à 1h30

Nombre d'enfants : entre 10 et 30

Nombres d'adultes : 1

Objectif(s) de la Proposition de Branche – annexe 1 :

I1 : comprendre ce qu'est un préjugé et un stéréotype, et la richesse qui se situe au-delà.

C3 : Savoir affirmer sans violence son opinion dans une discussion.

S1 : Savoir écouter en silence ce qu'il est dit avant de réagir

Matériel :

Un panneau ou un endroit pour accrocher tous les dessins.

De quoi attacher les dessins (Patafix, punaise...)

Des feuilles de papiers (nombre de mots x équipes)

Un feutre qui fonctionne par équipe.

A noter :

But du jeu :

Faire deviner des mots à son équipe par le dessin
Débattre sur ces dessins

Déroulement :

- 1) Former des équipes de 5 à 6 Vaillants.
- 2) Appeler l'un des membres de chaque équipe et leur montrer un mot.
- 3) Chaque dessinateur rejoint alors son groupe et tente de dessiner le mot. Il ne peut ni dessiner de chiffre, de drapeaux ou de devises (sinon ce serait trop facile), ni écrire de mots, ni parler sauf pour confirmer que la réponse est correcte.
- 4) Les autres membres de l'équipe essaient de deviner de quoi il s'agit mais sans poser de questions.
- 5) Si la réponse a été trouvée, l'équipe l'annonce et marque un point.
- 6) Un nouveau dessinateur se rend chez le chef pour recevoir un nouveau mot.
- 7) Lorsque tous les mots ont été dessinés, demander à chaque d'inscrire le mot correspondant sous leur dessins, qu'ils soient terminés ou non.
- 8) On affiche ensuite tous les dessins afin que les participants puissent les comparer, et discuter des différentes interprétations et des images associées aux mots.

Fin du jeu

- 9) Organiser ensuite un débriefing. Il est en effet capital que cette activité ne se limite pas aux dessins, et que les groupes réfléchissent aux risques des stéréotypes et à l'origine des images que nous avons des autres. Ainsi que la richesse de dépasser ces stéréotypes.

10) Commencer par demander aux participants si l'activité leur a semblé difficile et pourquoi.

11) Ensuite, leur demander d'observer les dessins affichés et de comparer les diverses images associées aux mots. On peut leur demander si ces images correspondent ou non à la réalité et interroger les dessinateurs à propos de l'image choisie pour illustrer le mot.

12) On peut ensuite discuter de la nature des images : « sont-elles positives ou négatives ? » « Quelles sont leur effets sur nos relations avec les personnes concernées ? » et sur l'origine des stéréotypes et préjugés : le rôle des médias, l'éducation scolaire, de la famille, du groupe...

Suggestions de mots :

Racisme, différence, discrimination, antisémitisme, réfugié, conflit, handicapé, laïcité, religion, européen, paysan, écolo, pauvreté, musulman, homosexuel, égalité, séropositif, tzigane, japonais, français, russe, africain, arabe, droits de l'homme, américain, médias, touriste, étranger, solidarité, aveugle, amour, moldave...

NB : nous vous suggérons d'inclure dans cette liste le nom d'une communauté que l'on connaît peu (les habitants de Slovénie, Moldavie, de Saint-Martin...) afin de faire remarquer que nous nous forgeons des clichés sur les personnes avec qui nous avons peu de contacts.

Lors du débriefing :

Il faut éviter d'émettre des jugements sur les stéréotypes des participants.

L'évaluation et la discussion doivent contribuer à la prise de conscience de ce que sont les préjugés et les stéréotypes : des images et des suppositions qui n'ont pas grand-chose à voir avec la réalité.

Pour aller plus loin :

Imaginaire possible :