

Le cahier Eclairé

N°7 • ÉTÉ 2021



Éclaireuses · Éclaireurs de la Nature
Mouvement Scout pour une éducation à la Pleine Conscience

Sommaire



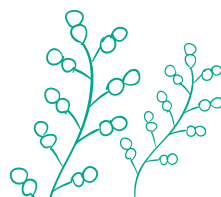
Édito.....3

La vie en groupe chez les Éclaireuses et
Éclaireurs, comment ça marche ?.....4-8

L'inégale répartition de l'eau douce, une
ressource à préserver.....9-13

Retours sur nos racines spirituelles...14-19

Jeux et bonus.....20-30





Chère Éclaireuse, cher Éclaireur,

Te voilà arrivé(e) sur le lieu de ton camp, peut-être fait-il déjà un temps magnifique, que les premières installations de froissartage sont déjà montées et peut-être retrouves-tu enfin des amis que tu as quittés l'an dernier dans la promesse de vous revoir aujourd'hui.

Qu'il soit ou non le premier, nous espérons de tout cœur que ce camp te laissera le goût de l'aventure, de la nature et de l'amitié. Mille aventures t'y attendent et ton esprit voguera au milieu de tout autant d'envies, de questions, de moments de fatigue mais aussi de douceur, d'idées et d'émotions - les tiennes et celles des autres ! Dans ce tourbillonnement d'énergies, il peut arriver de perdre un peu de son acuité, de sa concentration. Nous t'invitons à te rappeler alors une phrase :

“Si tu laisses reposer une eau boueuse, elle s'éclaircira. De même, si tu laisses reposer ton esprit troublé, la chose à faire t'apparaîtra clairement.”

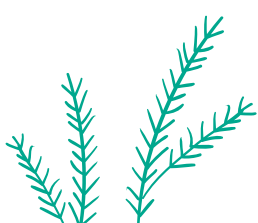
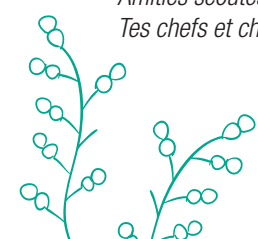
Ainsi Bouddha, il y a plus de 2 500 ans, désigna la faculté de l'esprit à toujours pouvoir revenir à la clarté. C'est grâce à l'esprit clair de chacun que la démocratie scoutie peut s'épanouir en équipe ! Tu découvriras notamment dans ces pages ce qu'est la prise de décision par consentement, un des outils utilisé aux EDLN pour faire des choix communs.

Cette maxime peut se lire tant au sens figuré qu'au sens... propre ! Le temps assainit par l'opération de millions de réactions invisibles, les eaux que nous utilisons et redonnons à la nature. Aussi trouveras-tu ici des connaissances fondamentales sur l'utilisation de l'eau et quelques moyens pour la purifier.

Enfin, nous te proposons un retour à la source en te contant la légende du Bouddha lui-même et ce que les Éclaireuses et Éclaireurs de la Nature ont gardé de son histoire.

Nous te souhaitons une bonne lecture et surtout un bon camp, plein de moments simples et précieux.

*Amitiés scouties,
Tes chefs et cheftaines*



La prise de décision chez les Éclaireuses et Éclaireurs, comment ça marche ?



Penser et décider ensemble, une vraie « république » !

Chez les Éclaireuses et Éclaireurs de la Nature, les moyens par lesquels les scouts prennent des décisions en groupe constituent ce qu'on appelle la "république des jeunes". Son fonctionnement est inspiré de la méthode scout qui invite à ce que tout le monde puisse s'exprimer de manière égale.

Alors, comment ça se passe ?

Pour prendre des décisions, on utilise les cercles ! Ce sont des moments de discussion autour d'un sujet, que ce soit faire le bilan d'une activité ou de la journée, ou pour faire un choix qui concerne le groupe.

On parle de cercle car disposés selon cette figure, tous les interlocuteurs peuvent se voir et personne n'est inférieur ou supérieur aux autres. Lorsque l'on entre dans un cercle, cela signifie symboliquement que l'on se place dans une posture d'écoute et de respect.



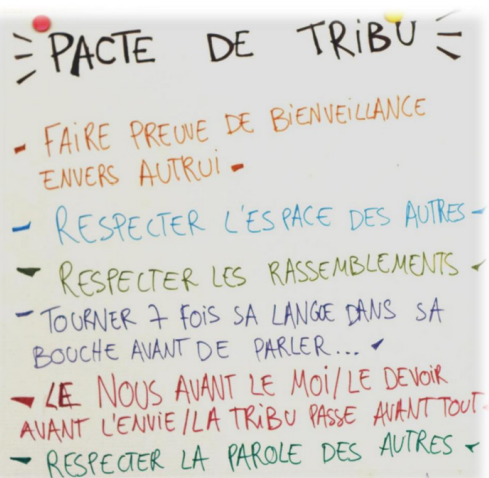
Plus un groupe est grand, plus il peut devenir difficile pour tout le monde de s'exprimer. Pour cette raison, on constitue des cercles plus petits au sein desquels un ou deux référents veillent à ce que personne ne soit laissé de côté. Il s'agit des cercles de sizaine ou de cordée. Ensuite, le ou les référents iront rejoindre ceux des autres groupes pour partager toutes les idées au sein du cercle des protecteurs ou des guides.

Enfin, quand une décision importante doit être prise en présence de tous, c'est la tribu en grand cercle qui peut être réunie. Dans ce cas, on met en place un moyen pour distribuer équitablement la parole, comme le bâton de parole ou en faisant le tour complet du cercle.



Une république oui, mais à l'échelle scout !

Si la république des jeunes s'appelle ainsi, c'est parce qu'elle s'inspire de la société qui nous entoure ! La loi du cœur pourrait incarner la constitution du groupe. Le pacte de tribu serait les lois que le groupe se donne pour vivre ensemble. Le cercle de la tribu ou de la caravane en serait l'assemblée. Le cercle des référents (gardiens, guides, aînés) un gouvernement qui formulerait et proposerait des idées après que tout le monde ait été consulté.



Et comme dans une démocratie, la confiance est essentielle pour prendre des décisions dans de bonnes conditions. Les chefs sont l'équivalent des "anciens" de la communauté, qui avec leurs connaissances et leur expérience, épaulent les plus jeunes pour qu'ils se sentent en confiance avec les autres.



La prise de décision par consentement : c'est fun !



Aux Éclaireuses et Éclaireurs de la Nature, on tente d'appliquer le plus possible la prise de décision par consentement. Contrairement à une décision à la majorité ou à l'unanimité, une décision par consentement est adoptée lorsque plus personne n'émet d'objection.

Essayez lors d'un prochain cercle !

Avant de vous lancer, il est important de poser des règles. Chacun engage sa responsabilité au sein du groupe afin d'être à l'écoute des autres mais surtout de soi-même. Si tu as une objection, une préférence, une idée, exprime-la pour nourrir le groupe, car si tu gardes quelque chose pour toi, la prise de décision par consentement ne pourra pas fonctionner.

Ce processus prend du temps, l'idée n'est pas d'imposer une décision mais de décider ENSEMBLE !

On travaille au sein d'une discussion ouverte, on respecte la prise de parole, sans la couper.

On fait appel à l'intelligence collective et à la créativité de chacun. Si celui ou celle qui a une objection propose une bonification, on la prend en compte, toute aide est la bienvenue !



1. On écoute toutes les propositions possibles.
ici : les propositions de menus (entrée, plat, dessert)



2. On récapitule les propositions et on détaille
les points flous.
ici : le temps de préparation, le matériel
nécessaire, etc.



3. On pose des questions ou on donne son
avis sur les propositions.
ici : est-tu bien certain que les fraises se
cuisent au feu de bois dans cette recette ?
Car moi je ne suis pas sûre...



4. On met des mots sur son engouement (on adore les
pommes, la tarte va être dingue mamamiaaaa...) et ses
peurs (mais on aura jamais le temps de faire cuire cette
tarte non ?!). On partage ses intuitions et on pose ses
objections en les expliquant et en les argumentant (je
suis contre cette idée car ce plat n'a aucun rapport avec
le thème que nous avons choisi !)



5. On modifie les propositions, on en
retire et on ajoute d'autres si besoin !

6. On a choisi, la discussion est finie.
Quand il n'y a plus d'objection, on peut
célébrer la prise de décision par
consentement du menu !





Pour aller plus loin : emmène les enseignements
scouts avec toi !



L'expérience que tu vis chez les scouts est optimale dans la mise en place de la prise de décision par consentement. Tu ne trouveras pas forcément la même organisation à l'extérieur de ce cadre, alors prends cette habitude avec toi et transpose-la en dehors. Prends soin des outils, des savoir-faire et savoir-être qui te sont transmis avec les Éclaireuses et les Éclaireurs puis offre-les au reste du monde !

Le *European Youth Event*



Tous les deux ans et ce depuis 2014, l'événement *EYE* (*European Youth Event* - événement des jeunes européens) rassemble des milliers de jeunes de toute l'Europe, entre 16 et 30 ans, au Parlement européen de Strasbourg.

Le *EYE* veut promouvoir l'égalité et l'engagement de tous dans la réflexion et la prise de décisions pour le futur de l'UE. L'édition 2020 est reportée aux 8 et 9 octobre 2021 et se déroulera sûrement en ligne.

À cette occasion, les participants débattent sur de très nombreux sujets et rédigent, le cas échéant, des propositions d'actions, de réglementations et de modifications pour améliorer la vie au sein de l'Union Européenne.



L'inégale répartition de l'eau douce, une ressource à préserver



Mieux comprendre la difficulté de l'accès à l'eau dans le monde



Nous avons la chance de vivre sur une planète dont la surface est majoritairement recouverte d'eau. Cependant, seule une infime partie de celle-ci se trouve être de l'eau douce et donc, de l'eau que nous pouvons utiliser pour répondre à nos besoins.

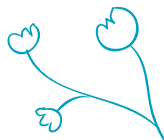
Dans nos pays occidentaux l'accès à l'eau courante paraît être une évidence et la facilité avec laquelle nous en faisons usage ne doit pas nous faire oublier que nous sommes dans une situation privilégiée. En 2015 selon un rapport des Nations Unies, alors que la Terre accueillait plus de 6 milliards d'êtres humains, "trois personnes sur dix (2,1 milliards) n'avaient pas accès à des services d'eau potable gérés en toute sécurité et 4,5 milliards de personnes, soit six sur dix, étaient privées d'installations sanitaires gérées de manière sûre".*

Avec la croissance démographique et le changement climatique, l'eau potable devient une ressource de plus en plus convoitée et sa répartition, un enjeu crucial pour les années à venir. Nous te proposons un dossier pour mieux comprendre comment et par qui l'eau est utilisée et puisque chacun à son rôle à jouer, quelques rappels sur la fabrication et les objectifs d'un trou à eaux grasses et la manière de recycler l'eau.



Pour aller plus loin

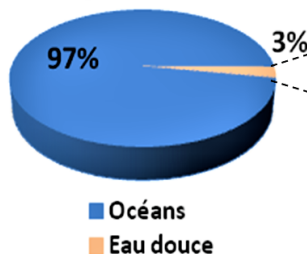
* Source : Nations Unies, "L'accès à l'eau potable : plus de 2 milliards de personnes toujours privées de ce droit fondamental (ONU)", article du 19 mars 2019, disponible en ligne.



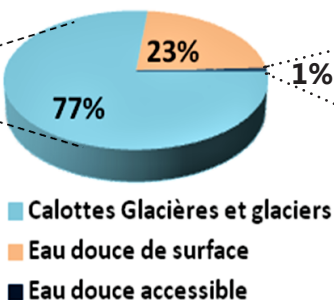
Un monde gourmand en eau

Si 70% de la surface de la Terre est recouverte d'eau, tu peux observer avec le graphique ci-dessous à quel point l'eau douce que nous pouvons utiliser ne représente en réalité qu'une infime partie de toute l'eau qui nous entoure.

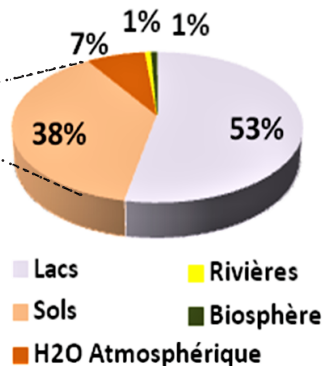
Eau disponible sur Terre



Eau douce - Monde



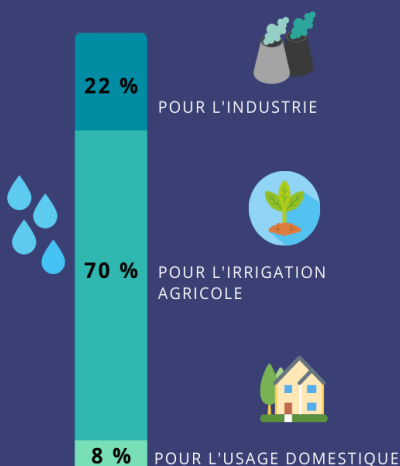
Eau douce accessible



À l'instar de la population mondiale qui ne cesse d'augmenter, nos besoins en eau vont en s'accroissant. Que ce soit en prenant en compte les demandes directes (eau potable,

toilettes) ou indirectes (pour de la production), force est de constater que l'agriculture est le secteur le plus consommateur d'eau. Il utilise près de 70 % des ressources en eau, loin devant l'industrie avec 20 % et les usages domestiques qui représentent les 10 % restants.

Utilisation de l'eau dans le monde



Peu d'entre nous ont conscience de la quantité d'eau utilisée pour fabriquer un produit : c'est ce qu'on appelle l'eau virtuelle. Au cours de ces processus de fabrication, l'eau se retrouve souvent polluée par les produits chimiques. L'industrie et les usages domestiques profitent du retraitement des eaux usées, ce qui diminue la pollution de l'eau, mais ce n'est pas le cas pour le secteur agricole où l'eau est directement rejetée dans la nature, comme lors des champs.

Apprends à créer un filtre à eau !



Il existe plusieurs méthodes qui permettent de purifier l'eau (pastille d'iode désinfectante, rayons UV, ...). La plus efficace à mettre en pratique est celle du filtre à eau, que tu peux fabriquer toi-même à la maison ou sur le camp.



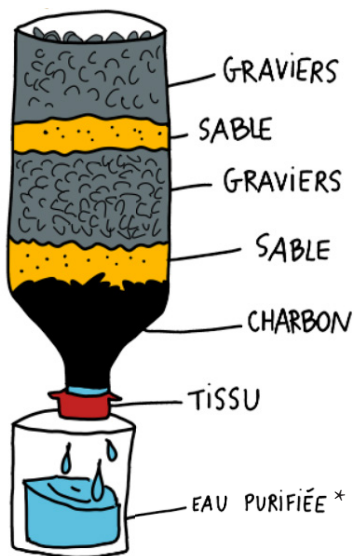
Son principe est le même que celui du trou à eaux grasses : différentes couches de matériaux filtrants sont superposées les unes sur les autres et au passage d'une eau sale, retiennent les impuretés et micro-organismes qu'elle contient.

Le matériau utilisé dans chaque couche devient de plus en plus fin (gravier, sable et enfin charbon) afin de piéger des plus grosses aux plus petites impuretés.

Le charbon actif est beaucoup plus efficace que le charbon de bois classique. Les deux possèdent des micro-pores

à leur surface qui piègent les impuretés invisibles à l'œil nu. Le charbon actif en possède simplement un bien plus grand nombre. Ce processus est tout aussi efficace qu'un filtre à eau acheté dans le commerce pour purifier l'eau.

Tu pourras maintenant le réaliser toi-même !



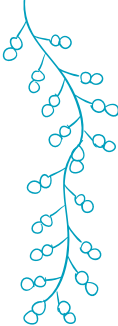
Le savais-tu ?

- Les graviers vont retenir les plus grosses impuretés, celles visibles à l'œil nu.
- Le sable doit être le plus fin et propre possible, il va filtrer les sédiments et les particules plus fines.
- Le charbon purifie l'eau en piégeant les micro-organismes et les particules les plus petites. Il va aussi retenir les métaux lourds et les substances chimiques comme les pesticides. Il doit être broyé afin d'obtenir une poudre la plus fine possible.
- Le tissu (au maillage serré) va retenir les résidus de charbon.

* Attention elle n'est pas encore potable !



La technique du trou à eaux grasses



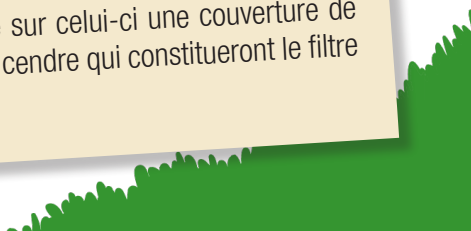
Maintenant que tu as observé le fonctionnement d'un filtre à eau, tu pourras mieux comprendre celui du trou à eaux grasses utilisé sur les camps. Son objectif est de préserver un lieu en purifiant l'eau avant de l'y rejeter.



Un trou à eaux grasses efficace est composé de trois parties : un trou, recouvert d'un treillis (claire) en bois, dans lequel sera versée l'eau, relié par une rigole au puisard où elle sera stockée et filtrée. Le treillis joue le rôle de tamis : chaque jour, l'équipe de service a pour mission de remplacer cette couverture en veillant à jeter la précédente dans une poubelle tout-venant.

L'ensemble du système permet de récupérer les plus gros déchets et de diminuer la concentration des produits polluants dans l'eau rejetée.

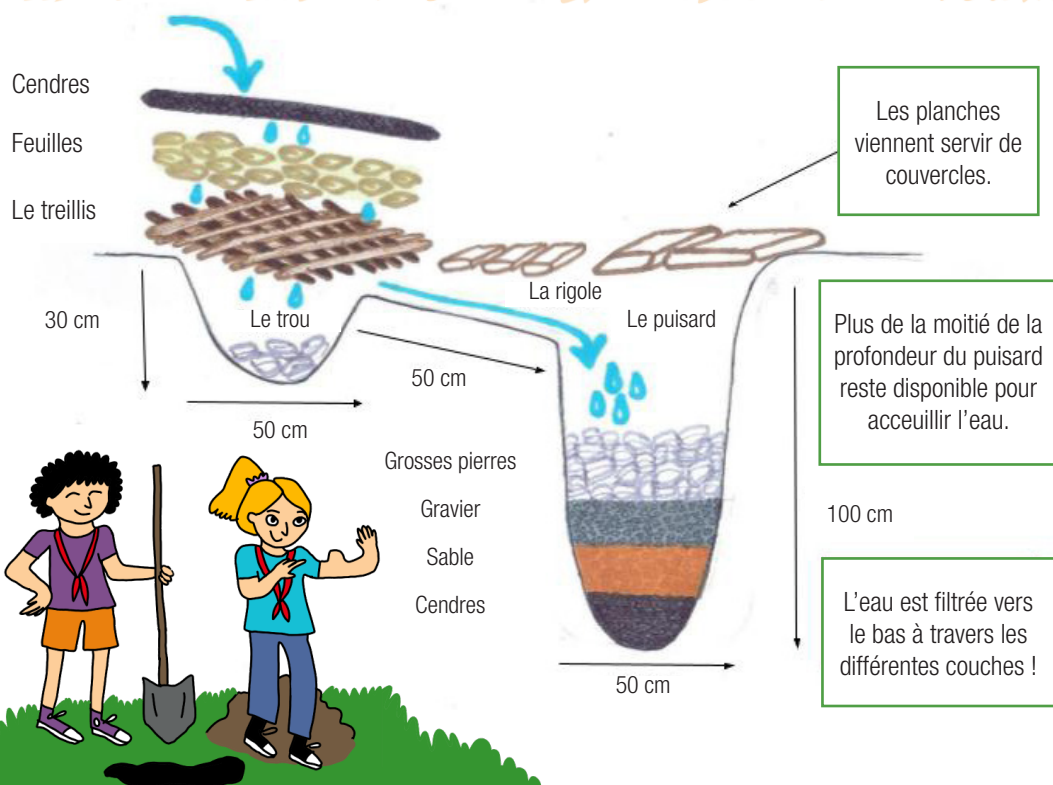
Concevoir son trou à eaux grasses

- 
1. En général, le premier trou fait environ 50 cm de diamètre et 30 cm de profondeur, et le puisard fait le même diamètre mais 1 m de profondeur.
 2. Pour la rigole, 50 cm de long et 20 cm de large et de profondeur sont un juste milieu. Veille à ce que la pente du premier au second trou soit suffisante et remplis-la de grosses pierres.
 3. Au fond du puisard, place des cendres froides, puis du sable et/ou du gravier fin et enfin de grosses pierres. Ces différentes strates forment un système filtrant très efficace.
 4. Enfin, fabrique le treillis : constitue un cadre de bâtons droits, sur lequel tu entrecroiseras des branches de façon à faire un quadrillage. Dispose sur celui-ci une couverture de feuilles, les branchages et la cendre qui constitueront le filtre à renouveler.
- 

Petits Tip's :

- L'emplacement doit être ni trop loin, ni trop proche des tentes et lieux de vie pour qu'il soit facile d'accès mais pas inconfortant (odeur, chute).
- Laisser les matériaux nécessaires au filtre à proximité pour pouvoir le changer rapidement.

- Couvrir le second trou et la rigole de planches ou de pierres plates et délimiter le premier trou permet de réduire les risques de chute et d'attirer des animaux.
- Ne pas mettre de matière solide dans le trou : repas, cuillère à café, savon, etc.
- Remplir soigneusement le trou à la fin du camp ou lorsque la couche de déchets dépasse la hauteur d'une pelle (extrémité métallique).



Retour sur nos racines spirituelles

La vie du

LE PRÉCÉDENT BOUDDHA VIVAIT DANS
LES CIEUX ET DÉCIDA DE RENAITRE
PARMI LES HUMAINS.



LA REINE MAYADEVI RÊVA QU'UN
ÉLÉPHANT BLANC ENTRAÎNÉ EN ELLE,
SIGNE QU'ELLE DONNERAIT NAISSANCE
À UN ÊTRE EXCEPTIONNEL.



DÈS SA NAISSANCE, SIDDHARTHA
SE TINT DEBOUT ET DÉCLARA :



ENFANT, LE PRINCE SIDDHARTHA
SE RÉVÉLA TRÈS DOUÉ DANS
TOUTES LES DISCIPLINES
PHYSIQUES ET INTELLECTUELLES.



ADOLESCENT, LE PRINCE VIVAIT AU
CHÂTEAU, PROTÉGÉ DE LA VUE DE
TOUTE SOUFFRANCE.



MAIS UN JOUR SIDDHARTHA
DÉCOUVRIT LA SOUFFRANCE DES
ÊTRES HUMAINS.



Bouddha, Siddhartha Gautama





DANS LA TRADITION BOUDDHISTE,
LE TERME "BOUDDHA" RENVOIE À
PLUSIEURS SIGNIFICATIONS. IL PEUT
DÉSIGNER AUTANT LE BOUDDHA HISTO-
RIQUE, SIDDHARTHA GAUTAMA, QUE
TOUTE PERSONNE AYANT RÉALISÉ LA
"NATURE DU BOUDDHA" OU "ÉVEIL".
LES DATES DE LA VIE DU BOUDDHA VA-
RIENT SELON LES SOURCES, MAIS TOUTES
SONT D'ACCORD SUR LE FAIT QUE BOU-
DDHA VÉCU 80 ANS. IL SERAIT NÉ EN
566 AV. J.-C. SA VIE LÉGENDEE EST
DÉCRITE SELON 12 ÉTAPES, APPELÉES
"LES 12 ACTES DU BOUDDHA", QUI RA-
CONTENT LE PARCOURS D'ÉVEIL DE
SIDDHARTHA GAUTAMA DANS L'INDE
ANTIQUE, DE SA NAISSANCE À SA MORT.

AVEC LES ÉCLAIREUSES ET
ÉCLAIREURS DE LA NATURE,
NOUS PRATIQUONS LA MÉDI-
TATION DE PLEINE CONSCIENCE
PENDANT LES "TEMPS SPI". CE
SONT DES MOMENTS INSPIRÉS
PAR LA TRADITION DU BOU-
DDHA, QUI S'ASSEYAIT LUI
AUSSI EN SILENCE AU PIED
DES ARBRES, DANS LA FORÊT...

Les bijoux de la promesse

La cérémonie de la promesse scout est un moment solennel entouré de magie qui lui donne du sens et ancre ce moment particulier dans la mémoire. Mais peut-être n'en connais-tu pas toutes les significations...!

Lorsqu'un scout se sent prêt et qu'il le souhaite, il peut prononcer sa promesse devant le groupe, lors d'une belle cérémonie au coin du feu, le soir à la veillée. Cette promesse, que l'on peut renouveler à chaque branche, est comme une parole et un souhait du cœur : promettre de faire de son mieux pour le bien du monde, pour le bonheur des autres, et bien sûr pour son propre épanouissement.

L'Éclaireuse ou l'Éclaireur qui a prononcé sa promesse reçoit alors l'écusson de promesse de sa branche, à coudre sur la chemise au niveau du cœur. Comme l'est le foulard, cet écusson est un moyen de se rappeler de sa promesse scout et de la parole qui y a été prononcée.

Chez les Éclaireuses et Éclaireurs de la Nature, d'inspiration spirituelle bouddhiste, l'écusson de promesse des jeunes est composé de trois sphères qui symbolisent ce que l'on appelle les trois bijoux : Bouddha, Dharma et Sangha. Bouddha peut être entendu comme l'esprit clair et libre pleinement relié à la Nature, Dharma comme le chemin vers cet esprit libéré, et Sangha comme l'ensemble des Éclaireurs avançant sur ce chemin.



La promesse des
Vaillants



La promesse des
Pionniers



La promesse des
Chefs et adultes



La promesse des
Compagnons



La promesse des
Voyageurs



Pour les chefs et cheftaines scouts, l'écusson de promesse représente l'emblème des EDLN : la fleur de Lys du scoutisme mondial au centre du mandala des cinq éléments.

Cette fleur de Lys indiquait le nord sur les cartes anciennes, c'est le symbole de l'Éclaireur qui suit son chemin.

Les cinq éléments sont autant de qualités qui illuminent ce chemin : stabilité, empathie, énergie, intelligence et cheminement spirituel.



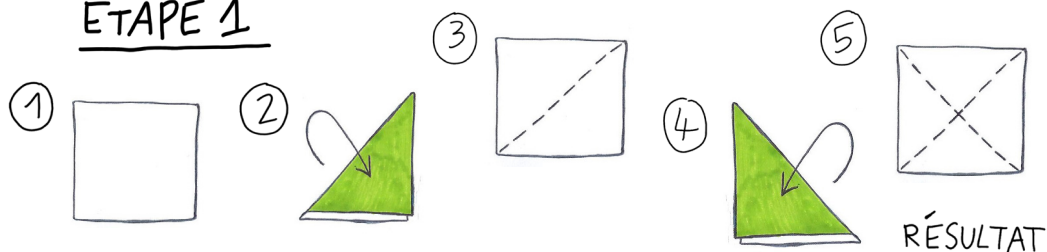
Réalise un origami en forme de lotus !

• Étape 1 : Prends une feuille de papier format carré

C'est plus simple avec une grande feuille !

- Crée les lignes directrices en pliant la feuille coin contre coin pour former un triangle.
- Marque le pli avec ton ongle.
- Déplie ta feuille et répète l'opération dans l'autre sens, puis déplie-la de nouveau.

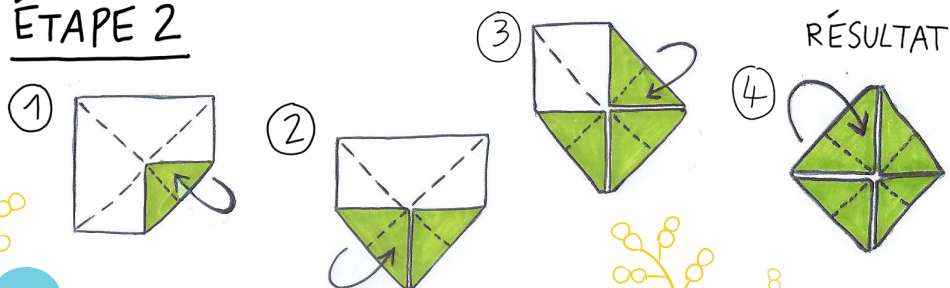
ÉTAPE 1



• Étape 2 : Multiplie les plis « blintz »

- Plie chaque coin de la feuille à l'intérieur, vers le centre.
- Une fois que les quatre coins sont repliés vers l'intérieur, tu obtiens un nouveau carré, plus petit que le précédent. *Tu viens de réaliser ton premier "blintz" !*
- Maintenant retourne ton carré de l'autre côté. Fais une nouvelle fois un pli "blintz" en rabattant les coins vers le point central.

ÉTAPE 2





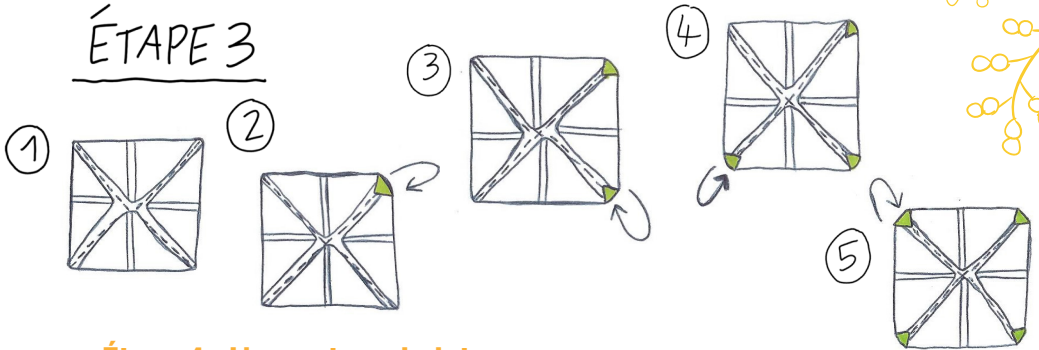
• Étape 3 : Les plis finaux

On arrive à la fin !

- Cette fois il s'agit de ne plier qu'une petite partie du coin vers l'intérieur. C'est un pli d'environ 10 à 20 % du coin.

- Répète l'action sur chaque coin de ton petit carré.

ÉTAPE 3



• Étape 4 : L'ouverture du lotus

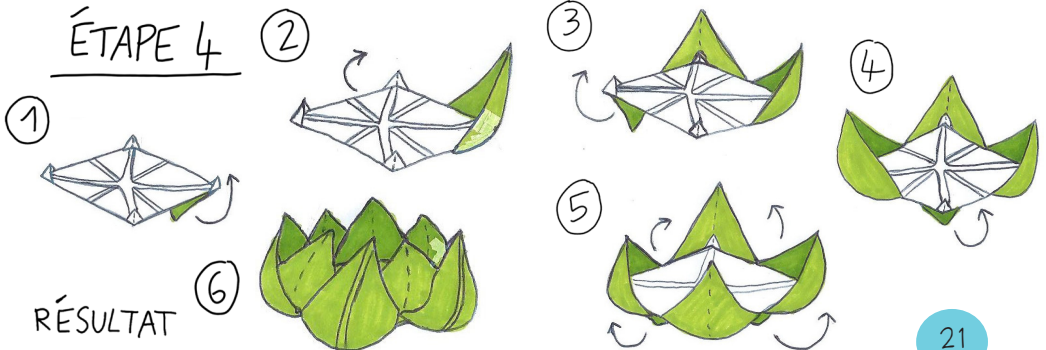
Sois patient et persévérant pour cette dernière étape

RÉSULTAT

- Tiens ton origami dans tes deux mains en ayant les derniers plis que tu as fait vers le haut (visibles pour toi). Tu vas maintenant déplier tes pétales. Pour cela, attrape par en-dessous un des rabats et ramène-le au-dessus en appuyant au centre (sur les plis finaux 10-20 %) pour t'aider à le ramener à la verticale.

- Fais de même avec les autres rabats jusqu'à ce qu'il n'y en ait plus. C'est la partie la plus compliquée. Essaie de ne pas déchirer le papier, sois patient et persévérant.

ÉTAPE 4



RÉSULTAT



Et si tu fabriquais ton propre papier recyclé ?

Tu auras besoin de . . .

- Vieux papiers que tu allais jeter,
- 1 cadre (photo ou toile à peindre),
- Tulle ou d'un tissu type moustiquaire (ou un tamis si tu en possèdes déjà un),
- Punaises ou une agrafeuse murale,
- 1 paire de ciseaux,
- 1 bassine,
- 1 nappe,
- 1 éponge,
- 1 mixeur plongeur,
- 1 rouleau à pâtisserie (ou de quoi aplatir ton papier)

• Étape 1 : La création de ton tamis

- Si tu as un vieux cadre photo : enlève la vitre de verre et le fond. Ne garde que l'encadrement.
- Si tu as une toile de peinture : retire la toile pour récupérer uniquement le cadre en bois.
- Si tu n'as rien : prends 4 morceaux de bois et accroche-les ensemble avec la ficelle pour former un cadre.
- Accroche ensuite le tulle sur ton cadre avec des punaises ou avec l'agrafeuse.

• Étape 2 : La réalisation de la pâte à papier

- Coupe ou déchire tes feuilles en de nombreux petits morceaux que tu mettras dans une bassine remplie d'eau (chaude si possible). On cherche à faire ramollir le papier !
- Laisse reposer le mélange entre 30 min, minimum, et 2 h (selon l'épaisseur du papier).
- Mixe ton mélange papier/eau jusqu'à obtenir une pâte fine, la plus homogène possible, mais toujours liquide.

Pense à couper le tulle qui dépasse !





• Étape 3 : Moule de nouvelles feuilles !

- La pâte à papier est prête ! Plonge ton tamis à la verticale dans ton bac de mélange eau/papier.
- Ressors le tamis à l'horizontal et secoue-le légèrement afin que le mélange se dépose de manière homogène sur toute la surface du tamis.
- Laisse-le tamis s'égoutter pour se débarrasser d'un maximum d'eau.

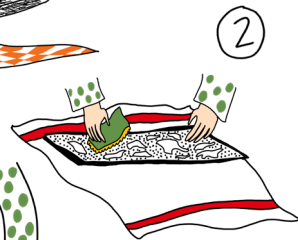
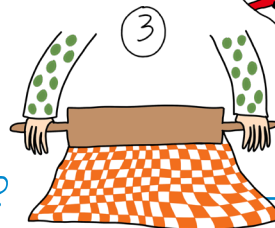
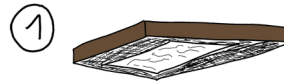
ÉTAPE 3



• Étape 4 : Le séchage

- Pose ton tamis sur un tissu et tamponne-le avec l'éponge pour continuer d'enlever de l'eau.
- Retourne le tamis sur une partie sèche du tissu et dépose ta feuille à cet emplacement.
- Recouvre-la ensuite d'une épaisseur de tissu (la feuille doit être entre deux épaisseurs) et aplatiss-la à l'aide du rouleau à pâtisserie.
- Laisse sécher tes feuilles au soleil jusqu'à ce qu'elles se décollent d'elles-mêmes du tissu.

ÉTAPE 4



👉 Un petit plus ?

- Ajoute des fleurs séchées pour customiser ton papier recyclé ! Pour cela tu peux en mettre directement dans la pâte à papier ou les poser sur la feuille sortie du tamis, avant de l'aplatir.
- Tu peux aussi fabriquer ton propre carnet ! Pour cela, réalise deux trous dans chaque feuille pour pouvoir les relier avec de la ficelle. Utilise deux morceaux de carton pour faire ta 1^{ère} de couverture et ta 4^e de couverture !

Le couteau, meilleur ami du scout !

Le couteau est un outil indispensable à l'équipement scout. Il existe un tas de couteaux différents et il n'est pas toujours facile de savoir lequel choisir. On te propose quelques critères pour bien le sélectionner et des exemples de modèles originaux qui pourront te servir dans ton parcours scout et dans ta vie future. Bien sûr, c'est un outil qu'il faut manier avec prudence et il y a des règles à respecter pour l'utiliser !

Comment bien choisir son couteau ?

Voici quelques critères à prendre en compte pour bien choisir ton couteau en fonction de son utilisation :

Lame pliante ou lame fixe ?

Le couteau à lame fixe sera plus robuste mais le couteau pliant sera plus facile à transporter.

Inox ou carbone ?

L'inox ne s'oxyde pas mais il est difficilement aiguisable. C'est l'inverse pour le carbone, facilement aiguisable, il s'oxyde facilement avec l'humidité.

Lame épaisse ou lame fine ?

Pour couper des aliments il vaut mieux une lame longue et fine, pour couper du bois on préférera une lame épaisse.

Le couteau bec d'oiseau

Il doit son nom à la forme incurvée de sa lame qui lui permet d'épouser celle des aliments arrondis, comme des pommes ou des courgettes. Avis aux cuisiniers !

Le Tops B.O.B.

C'est le couteau de camps idéal, très robuste avec une lame fixe épaisse de 5 mm. Excellente prise en main et il peut fendre du bois !



Comment bien utiliser son couteau ?

1. Assieds-toi, tu seras plus à l'aise,
2. Assures-toi que personne n'est trop proche de toi,
3. Fais toujours tes mouvements vers l'extérieur, jamais vers toi,
4. Fais de petits gestes, tu auras un meilleur contrôle de la lame,
5. Fais attention à la position de ta main qui ne tient pas le couteau,
6. Quand tu te déplaces, replie ton couteau ou range-le dans son étui.



Le Mora de poche

En plus d'être fiable, ce petit couteau de poche avec son étui sécurisé peut se porter autour du cou ou dans la poche. Idéal comme premier couteau, sa petite lame offre un contrôle facile !



Le leatherman

Un couteau à tout faire : pince, lime, tournevis, ciseaux, il a tout l'essentiel pour lui. Il est aussi mince que léger et il est facile à transporter !



Le couteau demi lune

Avec son joli look courbé, ce couteau pourrait avoir l'air d'une arme redoutable. En réalité c'est un outil utilisé pour découper et affiner le cuir !



Les couteaux à sculpter le bois

À gauche : le couteau à crocher, idéal pour fabriquer un arsenal de spatules, cuillères ou même de bols !
À droite : un couteau à sculpter, avec une petite lame pour un travail de précision !



Construis un pont... de génie !

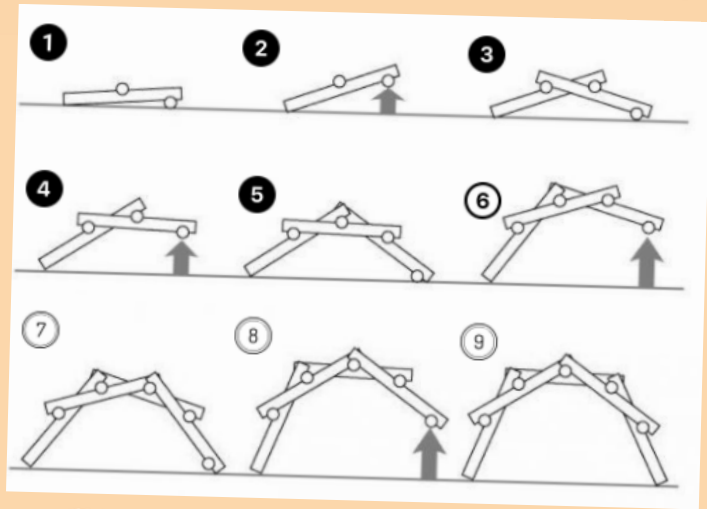
Inventé par Léonard de Vinci, le pont de Vinci est une construction autoportée en bois. Cela signifie que c'est un assemblage qui s'encastre sans clous ni vis. Une fois bien placées, les différentes pièces se bloquent naturellement entre elles.

Tu peux créer ce pont chez toi et même sur ton camp d'été ! Pour t'entraîner et comprendre le fonctionnement, tu peux commencer par construire un pont miniature. Pour cela, munis-toi de petits bâtonnets de glace ou d'autres bouts de bois de dimension égale.

Tu es prêt ? C'est parti !

1. Place deux bâtonnets parallèles dans le sens de la longueur puis deux bâtonnets perpendiculaires : un en dessous à droite et un au-dessus au milieu (schéma 1).
2. Surélève le côté droit sans faire bouger les bâtonnets ! (schéma 2)
3. Place deux autres bâtonnets dans la longueur entre les deux perpendiculaires de sorte à former un X de profil et place ensuite un autre bâtonnet perpendiculaire à la base des deux en long que tu viens d'ajouter. (schéma 3)
4. Surélève à nouveau l'ensemble. (schéma 4)
5. Puis recommence encore et encore le même procédé pour allonger ton pont (schéma 5,6,7...)





①

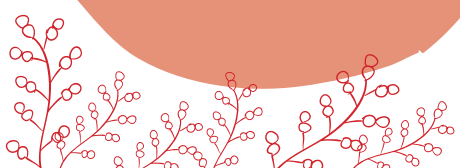


②



Pour un plus grand pont, on utilisera des planches de bois ou des troncs d'arbres assez fins. **Attention** : le frottement est moins fort sur les troncs d'arbres à cause de leurs formes arrondies, il faudra donc tailler des encoches. Le bois doit être résistant et le moins flexible possible.

Plus il y a d'éléments et plus ils sont courts, plus le pont sera raide et courbé (photo 1). Au contraire, moins il y en a et plus ils sont longs, plus le pont sera plat (photo 2). Il est donc important d'avoir une idée précise de ce que tu souhaites avant de choisir tes matériaux.





D'un point de vue technique, la construction d'un pont n'est pas très difficile, mais demande, pour de petits ponts, beaucoup de dextérité et pour des grands ponts, un travail d'équipe bien coordonné.

Il faut toujours être sur ses gardes : le fait d'encastrer les éléments comporte des risques, et même de légers décalages des bois lors de la construction peuvent causer l'effondrement du pont entier.

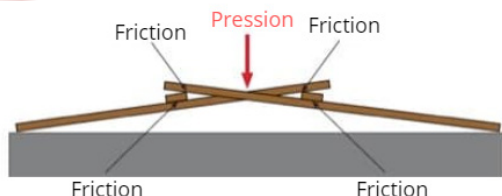
Pour éviter cela, on pourra éventuellement assurer la structure durant la construction à l'aide de cordes.

Le principe :

La stabilité du pont dépend de plusieurs choses : la solidité du bois, l'exactitude de la construction et le frottement entre les différents éléments de construction encastrés. Toutes les pièces transversales et longitudinales doivent être le plus possible parallèles entre elles.

Si une pression est exercée sur le pont, la force de frottement augmente : le pont se stabilise donc en cas de charge. La charge maximale est toutefois limitée par la solidité du matériau de construction.

Avant utilisation, la stabilité du pont sera au préalable testée par un adulte. Par ailleurs, il faudra également organiser les traversées : ne jamais autoriser trop de personnes à la fois sur le pont.



Défi !

En utilisant le même principe du Pont de Vinci, comment faut-il s'y prendre, lorsque l'on a que quatre planches de longueur égale pour traverser un ravin un peu plus large que la longueur des planches ?

(Réponse à l'énigme p.31)





COMPAGNONS

Jeux et Bonus

Le quadrant d'Ofman



Cher Compagnon,

Tu as grandi et appris à te connaître de mieux en mieux au fil des années. Mais l'introspection est le travail de toute une vie : elle est utile pour nous permettre d'évoluer personnellement et pour vivre en communauté.

Chacun(e) d'entre nous a des forces et des faiblesses, et le quadrant d'Ofman illustre leurs complémentarités. Selon lui, il est important de comprendre comment elles fonctionnent pour trouver un équilibre dans ton monde intérieur. Tu vas vite comprendre !

1. Tout d'abord tu dois trouver ta **qualité** fondamentale : une **qualité** que ton entourage t'a toujours reconnue.

2. Ensuite, tu vas devoir trouver le **piège** : c'est ta qualité exprimée à l'excès.

Si par exemple ta qualité est la détermination, alors ton piège sera l'obstination.

3. En réponse à ce piège, un **challenge** : la qualité que tu vas devoir développer pour le surmonter.

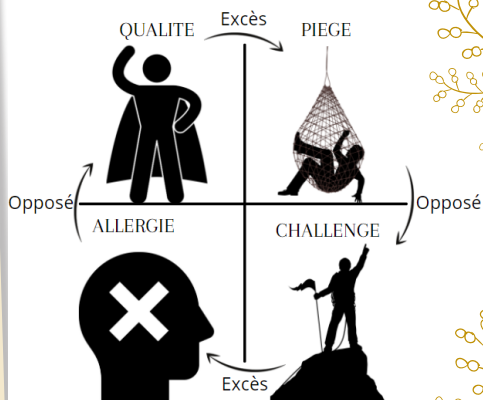
Dans notre exemple, la qualité qui aide à combattre l'insistance est la patience

4. Enfin, détermine ton **allergie** : c'est ton challenge exprimé à l'excès.

Si tu es trop patient tu risques de venir... passif. Ici la passivité est donc l'allergie.

Pour savoir si on a bien réussi le quadrant, la qualité et l'allergie que nous avons trouvées devraient être deux strictes opposées.

Ici, la détermination et la passivité sont bien opposées, on a donc un quadrant d'Ofman qui fonctionne !



Jeux et Bonus

COMPAGNONS



Le quadrant d'Ofman peut nous aider à trouver l'équilibre entre notre qualité fondamentale et notre challenge.

À toi de jouer ! Choisis une ou plusieurs de tes qualités fondamentales pour faire ton propre quadrant !

Une allergie est souvent une chose que l'on ne supporte pas chez l'autre.

En la prenant en compte grâce au quadrant, on peut plus facilement l'accepter et s'encourager mutuellement à s'améliorer.

QUALITE Ordonnée	PIEGE Maniaque	QUALITE Relax	PIEGE Débordé
ALLERGIE Laxiste	CHALLENGE Tolérante	ALLERGIE Maniaque	CHALLENGE Organisé



Dans l'exemple ci-contre, Martin qui a comme qualité fondamentale d'être trop "relax" ne va pas supporter la tendance de Julie à être "maniaque".

En acceptant ces différences, il leur sera plus facile d'éviter le conflit.

Martin QUALITE Relax		Martin PIEGE Débordé
Julie QUALITE Ordonnée	Martin ALLERGIE Maniaque PIEGE Julie	Martin CHALLENGE Organisé
Julie ALLERGIE Laxiste	Julie CHALLENGE Tolérante	

Direction de la publication :

Laurine Guillard

Création graphique :

Laura Giraud, Delphine Vielle
et Agathe Lestage

Comité de rédaction :

Adryan Graff, Agathe Lestage,
Amine Tostain, Delphine Vielle,
Laurine Guillard, Nour Bourire

Siège social :

45 Chemin du Peney,
73000 Chambéry

Crédits photos :

EDLN, AMGE, EYE & Banque
d'images libres de droits
(Pixabay)

Secrétariat national :

info@edln.org
07 68 89 51 91





Découvre tes compagnons de camps grâce au portrait chinois !

Deux façons de jouer possibles en tribu ou en cordée :

1. Répondez chacun votre tour aux questions pour faire connaissance !
2. Répondez à l'écrit à toutes les questions, mélangez les feuilles et essayez ensuite de deviner à qui appartiennent les feuilles en fonction des réponses !

Vous pouvez varier à l'infini les idées : avec des mots qui commencent par la même lettre, en faisant des rimes etc. (ex : si j'étais un objet je serais un vélo parce que c'est trop beau)

SI J'ÉTAIS... JE SERAIS...
PARCE QUE...

CULTURE :

- un livre
- un film
- une chanson
- un personnage de fiction
- un art

LIEUX :

- un pays
- une ville
- une planète
- un paysage
- un lieu imaginaire ou de fiction

NATURE : SI J'ÉTAIS...

- un animal
- une plante
- un fruit
- une saison
- un élément
- un des 5 sens
- un moment de la journée

LOISIRS :

- une activité
- un sport
- une fête
- une odeur
- une danse

PERSO :

- une couleur
- une devise
- une légende
- un super pouvoir
- une émotion
- un souvenir

